



Educamus

Encontro de Educação Musical do Cariri



UFCA


Música
UFCA

 **IISCA**
Plural

EDUCAMUS 2026

3, 4 e 5 de agosto de 2026

CHAMADA DE TRABALHOS

Juazeiro do Norte

2026

APRESENTAÇÃO

O Curso de Música Licenciatura da UFCA, realizará durante os dias 03, 04 e 5 de agosto de 2026 a décima edição do EDUCAMUS - Encontro de Educação Musical do Cariri. O evento tem o intuito de estimular a reflexão sobre o ensino musical no Cariri, fomentar a pesquisa e promover ações para o fortalecimento do ensino em musical.

Neste ano, o evento tem como temática: **Educação Musical, Pesquisa Científica e Cuidados na vida acadêmica**, tendo em sua programação palestras, oficinas, apresentações de trabalhos e atrações musicais.

Assim, convidados estudantes de música, professores, comunidade interna e externa da UFCA, bem como a todos os interessados, a submeterem trabalhos acadêmicos para nosso evento. Neste ano, serão aceitos **resumos simples (até 300 palavras) ou resumos expandidos (até 1500 palavras)** de pesquisa em andamento, pesquisas concluídas ou relatos de experiência vinculados à área de educação musical.

As apresentações ocorrerão apenas em formato presencial durante o evento, na Universidade Federal do Cariri - Campus Juazeiro do Norte, conforme programação a ser informada na data indicada no cronograma deste documento. Os trabalhos deverão ser apresentados por pelo menos um dos autores, sendo vedada a apresentação por pessoas que não compõem o quadro de autores do trabalho. Cada apresentação terá duração máxima de **10 minutos**, seguida por **05 minutos** de debates. Para as apresentações, serão disponibilizados projetor, computador e caixa de som. Todavia, os autores poderão utilizar equipamento próprio, caso prefiram.

Os trabalhos serão avaliados de acordo com a importância da temática (até 05 pontos), conteúdo e estrutura (até 05 pontos); referências (até 05 pontos); e adequação às normas estabelecidas na chamada (até 05 pontos), sendo necessário obter pelo menos 12 pontos para aprovação.

Os trabalhos deverão ser submetidos exclusivamente por meio de formulário específico do evento. Acesse o formulário de envio [AQUI](#).

Os trabalhos aprovados e apresentados durante o evento serão publicados nos Anais do evento.

NORMAS

Resumo Simples:

Os trabalhos apresentados como resumos simples deverão conter até 300 (trezentas) palavras. **Em caso de pesquisas em andamento**, deverão constar as seguintes informações: contextualização da pesquisa; objetivo geral; fundamentação teórica; metodologia e resultados parciais ou impactos esperados. **Em caso de pesquisas concluídas**, deverão constar as seguintes informações: contextualização da pesquisa; objetivo geral; fundamentação teórica; metodologia e resultados finais. **Em caso de relatos de experiência**, deverão constar as seguintes informações: contextualização da ação; descrição das atividades desenvolvidas; reflexão teórica; impacto da ação e reflexões finais.

Resumo Expandido:

Os trabalhos apresentados como resumos expandidos deverão conter até 1500 (um mil e quinhentas) palavras. **Em caso de pesquisas em andamento**, deverão constar as seguintes informações: contextualização da pesquisa; objetivo geral; objetivos específicos; fundamentação teórica; metodologia e resultados parciais ou impactos esperados; considerações finais. **Em caso de pesquisas concluídas**, deverão constar as seguintes informações: contextualização da pesquisa; objetivo geral; objetivos específicos; fundamentação teórica; metodologia; resultados finais e considerações finais. **Em caso de relatos de experiência**, deverão constar as seguintes informações: contextualização da ação; descrição das atividades desenvolvidas; reflexão teórica; impacto da ação e reflexões finais.

Na primeira versão do trabalho (versão para avaliação) não deverá haver nenhuma identificação dos autores e autoras. Esses dados serão inseridos apenas na versão final, após devolutiva dos pareceristas.

Todos os trabalhos devem ser formatados conforme templates a seguir. Baixe o arquivo da modalidade escolhida (resumo simples ou resumo expandido). O modelo apresentará, além das normas de formatação, como fonte e espaçamento adequados, a identidade visual do evento. **Trabalhos submetidos fora do modelo indicado serão automaticamente rejeitados.**

[Baixe aqui o Template para RESUMO SIMPLES.](#)

[Baixe aqui o Template para RESUMO EXPANDIDO.](#)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os trabalhos submetidos ao X Encontro de Educação Musical do Cariri - EDUCAMUS 2026 serão avaliados por uma comissão de parecerias *ad hoc*, a partir dos seguintes critérios:

1. Importância da temática (até 05 pontos)

Serão analisados a relevância da temática a partir do Estado da Arte; a atualidade do assunto abordado e as contribuições e impactos do estudo para a área de educação musical.

2. Conteúdo e estrutura (até 05 pontos)

Serão analisadas as coerência e coesão do texto; o rigor científico do trabalho; a clareza das informações apresentadas; a profundidade das reflexões desenvolvidas e adequação às informações solicitadas para cada modalidade.

3. Referências (até 05 pontos)

Serão analisadas as reflexões efetuadas a partir da base teórica utilizada; a credibilidade dos estudos citados; o diálogo com a literatura da área pertinente ao tema.

4. Adequação às normas estabelecidas na chamada (até 05 pontos)

Serão analisadas as adequação aos parâmetros determinados na chamada de trabalho, como: limite de palavras para cada modalidade; adequação ao template do evento; utilização das regras da ABNT para trabalhos acadêmicos.

DATAS E PRAZOS IMPORTANTES

Lançamento da Chamada de Trabalhos	22.06.2026
Prazo para envio dos trabalho	22.06.2026 até 17.07.2026
Avaliação dos trabalhos pelo Comitê Científico	18.07.2026 até 24.07.2026
Divulgação dos resultados e envio dos pareceres de avaliação dos trabalhos	25.07.2026
Revisão dos trabalhos pelos autores	26.07.2026 até 29.07.2026
Envio da Versão Final dos trabalhos	29.07.2026
Período de inscrição no evento	20.07 até 03.08.2026
Divulgação dos dias e horários das apresentações de trabalhos	01.08.2026
Data de realização do evento	3, 4 e 5.08.2026

Atenção!
Prazo final para envio de trabalhos
17.07.2026

Acesse o formulário de envio [AQUI](#)